



AUKTION  
**64**

Einladung zu unserer  
**Frühjahrsauktion**  
am 25. April 2026



**Dr. Irene Lehr Kunstauktionen GmbH**  
Sybelstraße 68 · 10629 Berlin – Charlottenburg  
Tel.: +49 (0)30 - 881 89 79 · Fax: +49 (0)30 - 881 89 95  
E-Mail: [info@lehr-kunstauktionen.de](mailto:info@lehr-kunstauktionen.de)

Umschlagbild (*Detailansicht*):

Hans Ticha · Strandburg II  
1972 · Öl auf Leinwand · 105 x 130,5 cm

Schätzpreis: 18.000,- €

„Jedes Kunstwerk ist eigentlich eine Frage an den Betrachter“

PAUL KLEE

Berlin, im Januar 2026

## Einlieferungsschluss für unsere kommende Frühjahrsauktion ist der 20. Februar 2026



Liebe Freunde unseres Hauses,

wir hoffen, das neue Jahr hat für Sie gut begonnen, und wünschen Ihnen dafür viel Glück, Erfolg und vor allem Gesundheit. Mit großer Dankbarkeit blicken wir auf den vergangenen Herbst zurück, in dem wir außergewöhnliche Ergebnisse erzielen konnten: Zahlreiche Steigerungen sowie eine Zuschlagsquote von über 95 Prozent nach Losen unterstreichen diesen Erfolg recht eindrucksvoll.

Doch nach der Auktion ist vor der Auktion. Schon jetzt sind wir wieder bundesweit unterwegs, um besondere und einzigartige Werke für unsere kommende Frühjahrsauktion zu entdecken. Einen ersten Eindruck davon vermittelt Ihnen der zweite Teil unserer Broschüre.

Sollten auch Sie erwägen, hochwertige Gemälde, Handzeichnungen oder Skulpturen in unsere nächste Versteigerung einzubringen, laden wir Sie herzlich ein, zeitnah mit uns in Kontakt zu treten. Ihre Kunst erfährt bei uns eine Präsentation auf höchstem Niveau – in einem kunstvoll gestalteten Printkatalog, einer stilvollen Hängung innerhalb unserer weitläufigen Ausstellungsräume sowie auf unseren diversen Online-Kanälen. Am Auktionstag selbst sorgt ein abwechslungsreich produziertes Live-Streaming mit ausgewählten Kameraeinstellungen dafür, dass internationale Sammler und Bieter das spannende Auktionsgeschehen in seiner ganzen Dynamik erleben können.

Wir freuen uns auf Ihre Einlieferungen und stehen Ihnen für eine persönliche und unverbindliche Beratung zur Verfügung.

Bitte beachten Sie: Einlieferungsschluss ist der 20. Februar 2026.

Mit besten Grüßen

Ihre

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Irene Lehr".

Dr. Irene Lehr und Team



Alexander Kanoldt (1881–1939) · Stilleben mit Agave und Krug  
1926 · Öl auf Leinwand · 90,8 x 71 cm

Ergebnis: 146.400,- € (inkl. Aufgeld)



Kate Diehn-Bitt (1900–1978) · Bildnis Annemarie  
1933 · Öl auf Schichtholz · 95 x 68,5 cm

Ergebnis: 94.700,- € (inkl. Aufgeld)



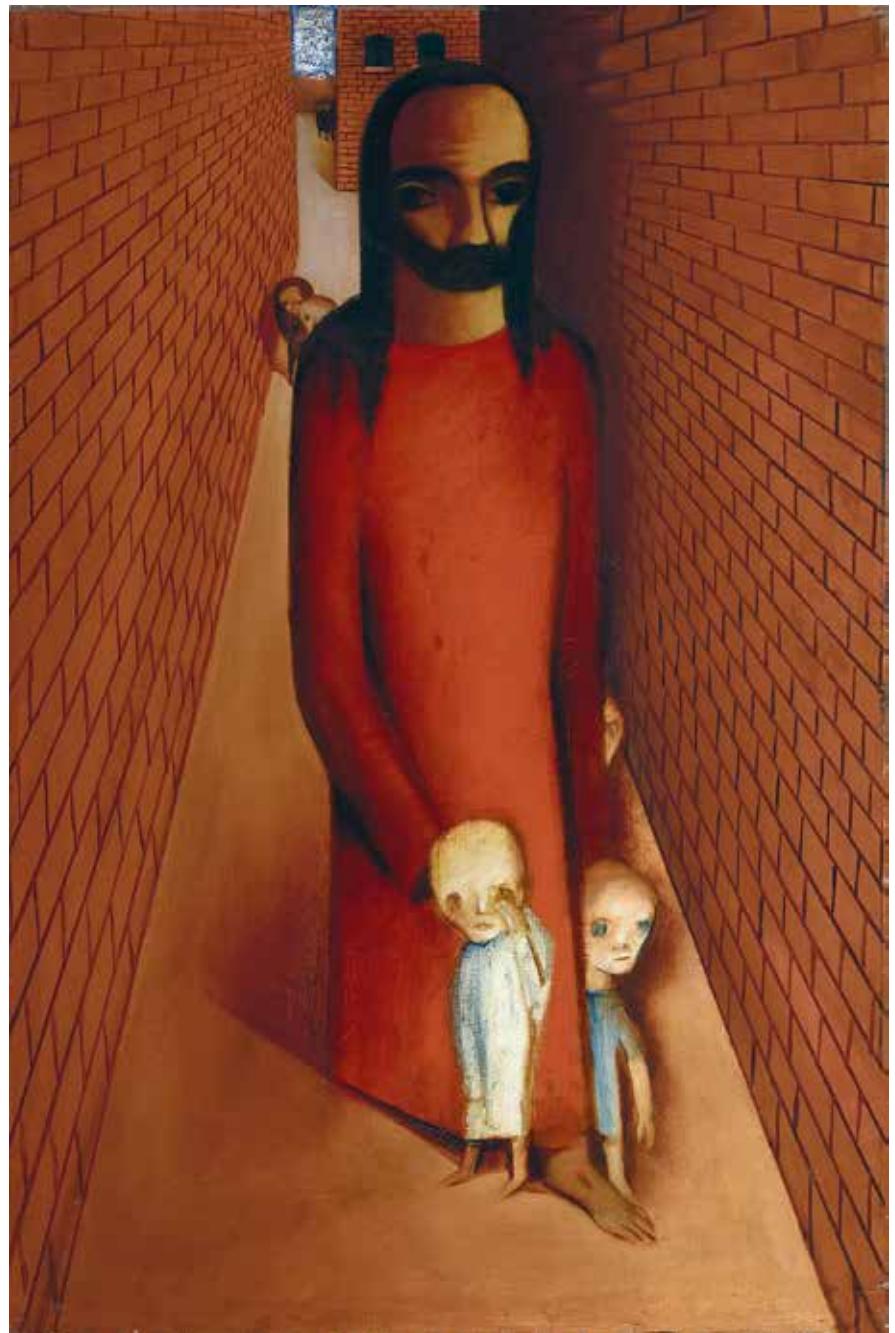
**Karl Hubbuch (1891–1979)** · Hilde mit Föhn, Fahrrad und Bauhausstuhl  
1928 · Aquarell u. Gouache über Lithokreide u. Bleistift auf Karton  
57 x 74,3 cm

*Ergebnis: 221.900,- € (inkl. Aufgeld)*



**Karl Völker (1889–1962)** · Christus in der Gasse  
1922 · Öl auf Leinwand · 126,5 x 84,5 cm

*Ergebnis: 140.800,- € (inkl. Aufgeld)*





Otto Dix (1891–1969) · Porträt Conrad Felixmüller  
1920 · Graphit auf leichtem Karton · 60,3 x 46 cm

Ergebnis: 51.200,- € (inkl. Aufgeld)

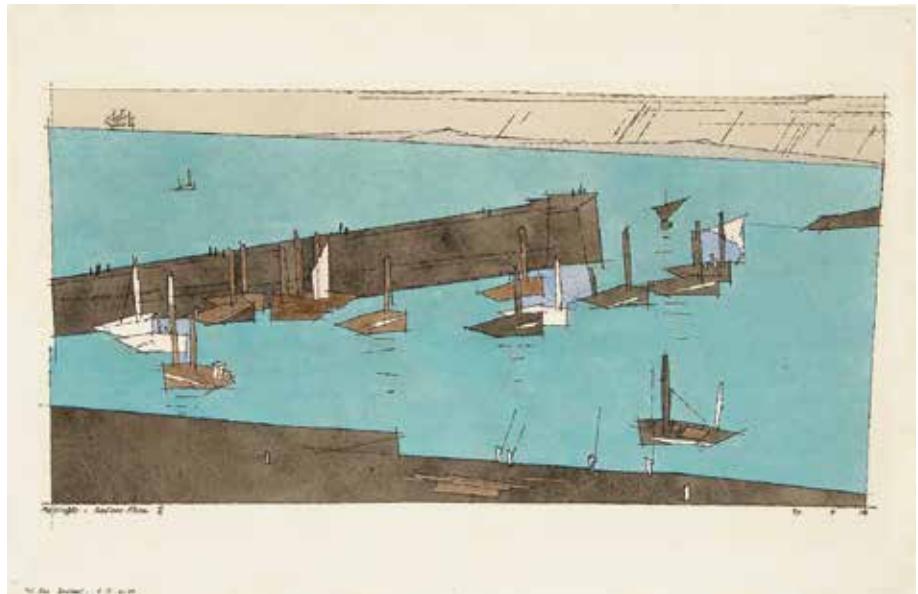


Peter August Böckstiegel (1889–1951) · Kopf eines Bauern  
1922 · Öl auf Leinwand · 60 x 53,5 cm

Ergebnis: 58.900,- € (inkl. Aufgeld)

**Georg Muche** (1895–1986) · o.T. (Abstrakte Komposition)  
1916 · Öl auf Leinwand · 52,5 x 70 cm

*Ergebnis: 64.000,- € (inkl. Aufgeld)*



**Lyonel Feininger** (1871–1956) · Sardinen-Fischer II  
1932 · Aquarell u. Feder in Tusche auf Bütten · 30,5 x 46,6 cm

*Ergebnis: 69.100,- € (inkl. Aufgeld)*

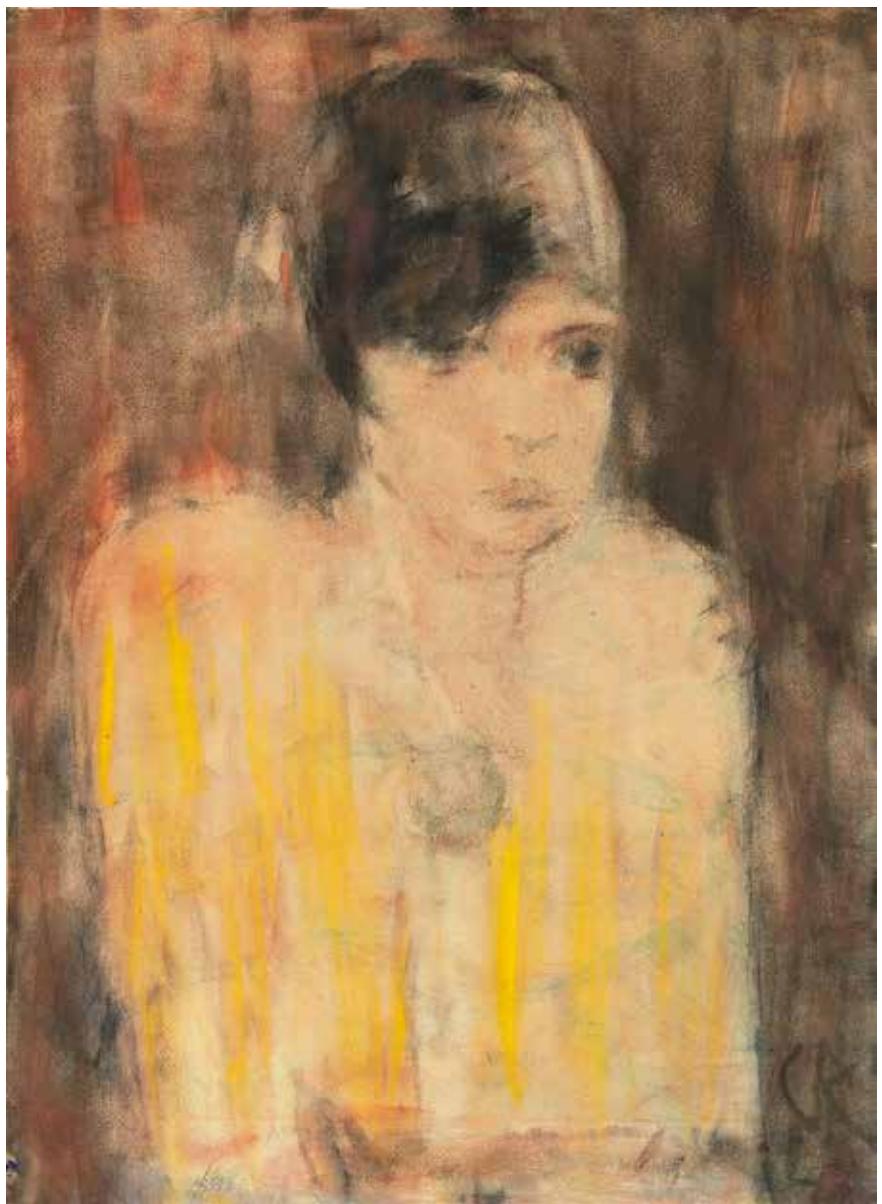


Jean Metzinger (1883–1956) · Nature morte  
1946 · Öl auf Leinwand · 46 x 55,5 cm

Ergebnis: 58.900,- € (inkl. Aufgeld)

▷  
Renée Sintenis (1888–1965) · Der Läufer Nurmi  
1926 · Bronze mit schwarzbrauner Patina · 41,5 x 35 x 16 cm  
Ergebnis: 64.000,- € (inkl. Aufgeld)



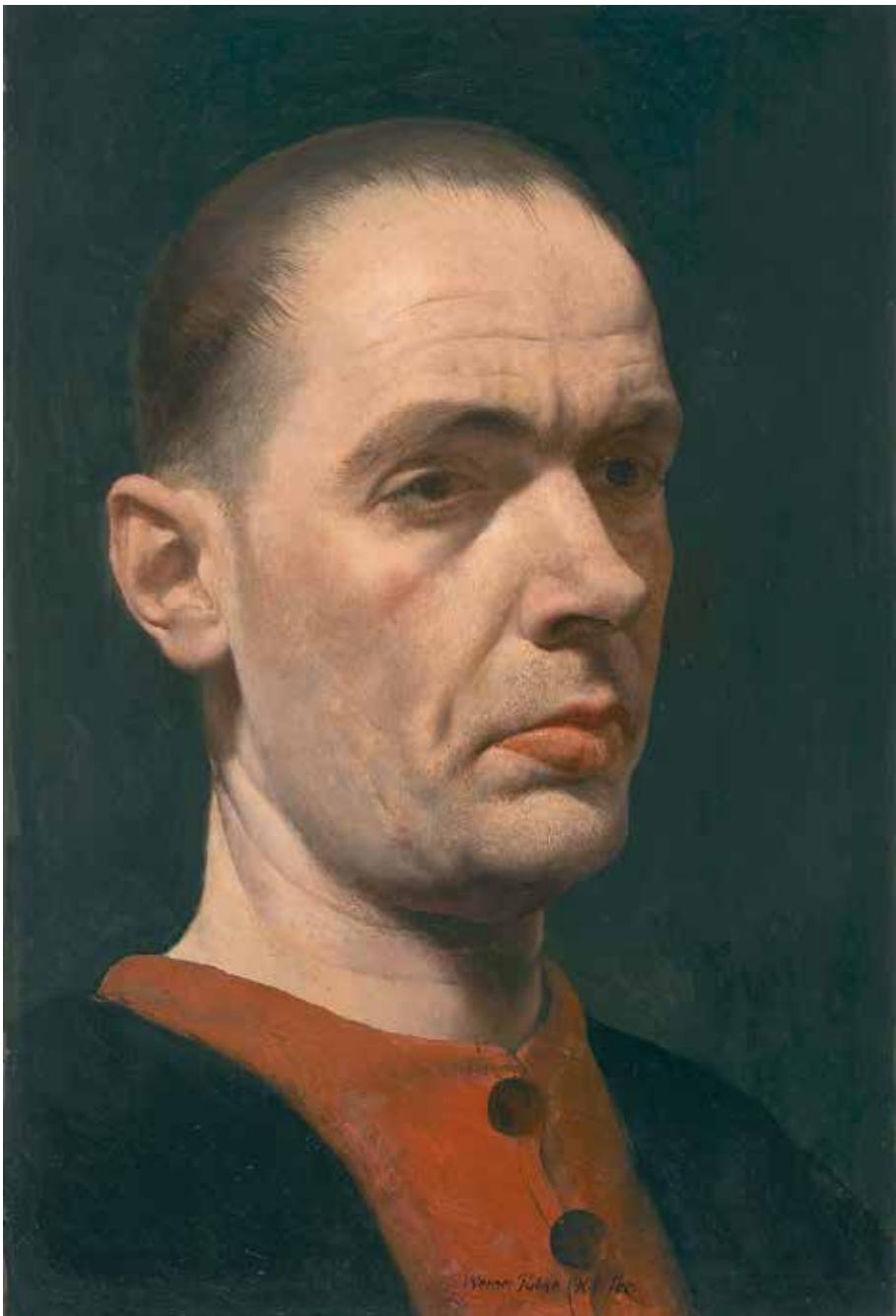


**Christian Rohlfs (1849–1938)** · Junge Dame (The Flapper)  
Um 1927–29 · Tempera auf Vélin · 70 x 51 cm

Ergebnis: 74.200,– € (inkl. Aufgeld)



**CARLFRIEDRICH CLAUS (1930–1998)** · Studie: Die Namen  
1962 · Feder in Tusche, beidseitig, auf Transparentpapier · 29,5 x 20,7 cm  
Ergebnis: 44.800,– € (inkl. Aufgeld)



**Marwan** (1934–2016) · Marionette  
1979 · Öl auf Leinwand · 65 x 81 cm  
*Ergebnis: 79.300,- € (inkl. Aufgeld)*

◀  
**Werner Tübke** (1929–2004) · Selbstbildnis mit roter Jacke  
1961 · Öl auf Hartfaser · 40 x 26,8 cm  
*Ergebnis: 83.200,- € (inkl. Aufgeld)*

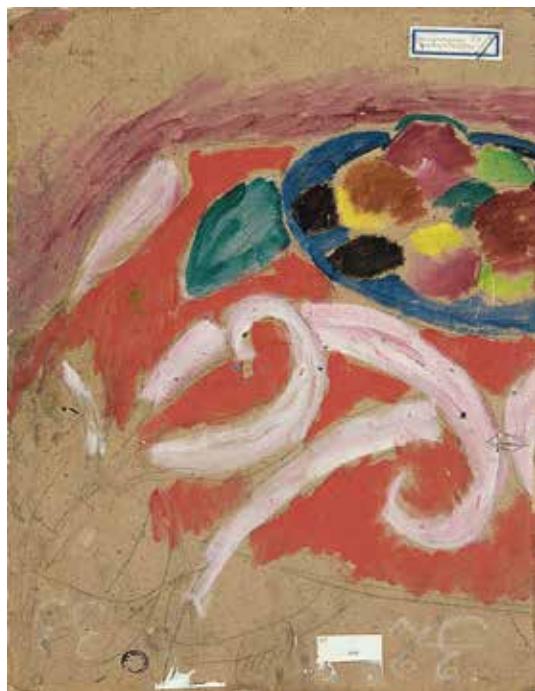


Hans Ticha (\* 1940) · Strandburg II  
1972 · Öl auf Leinwand · 105 x 130,5 cm  
Signiert u. datiert  
Schätzpreis: 18.000,- €

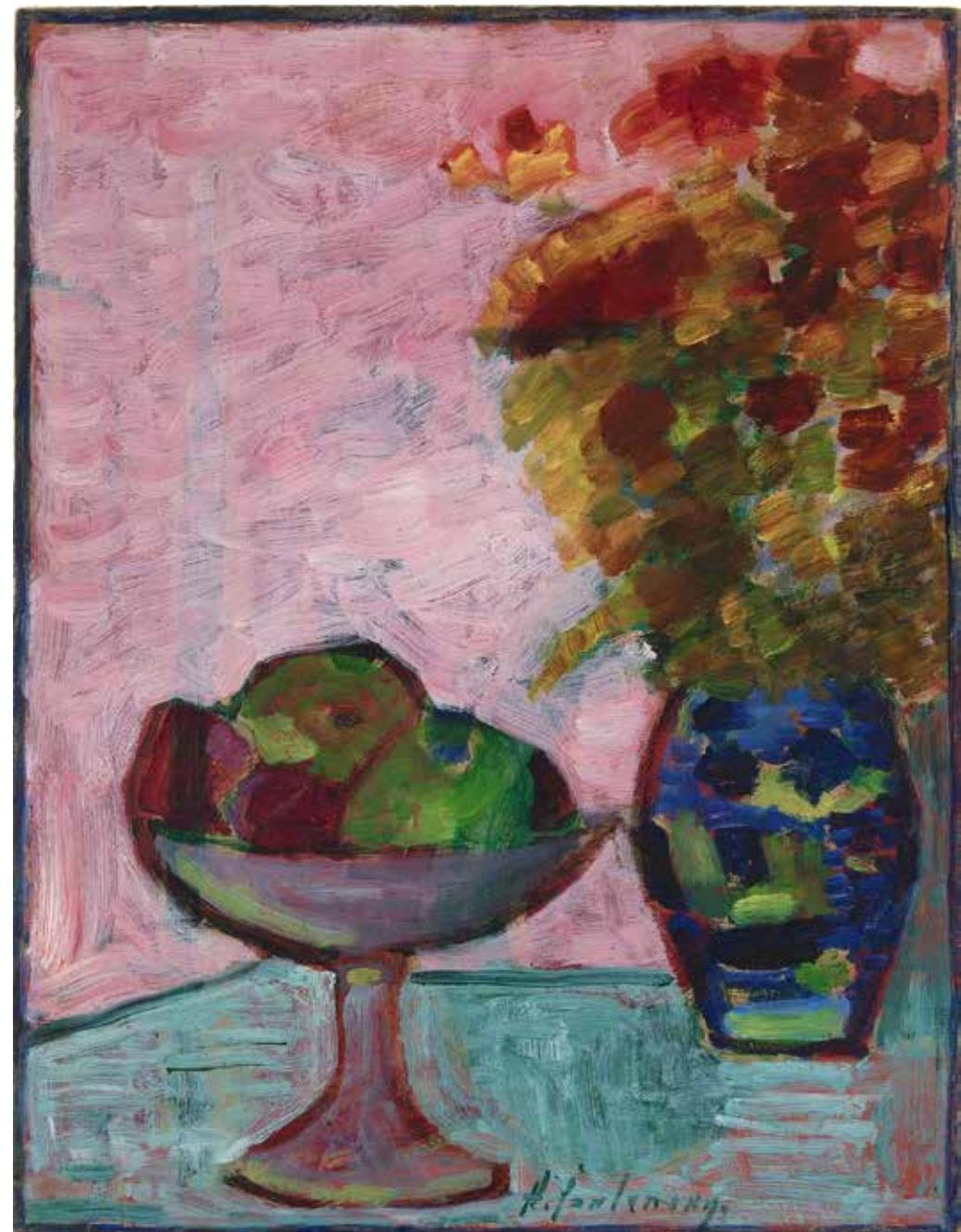


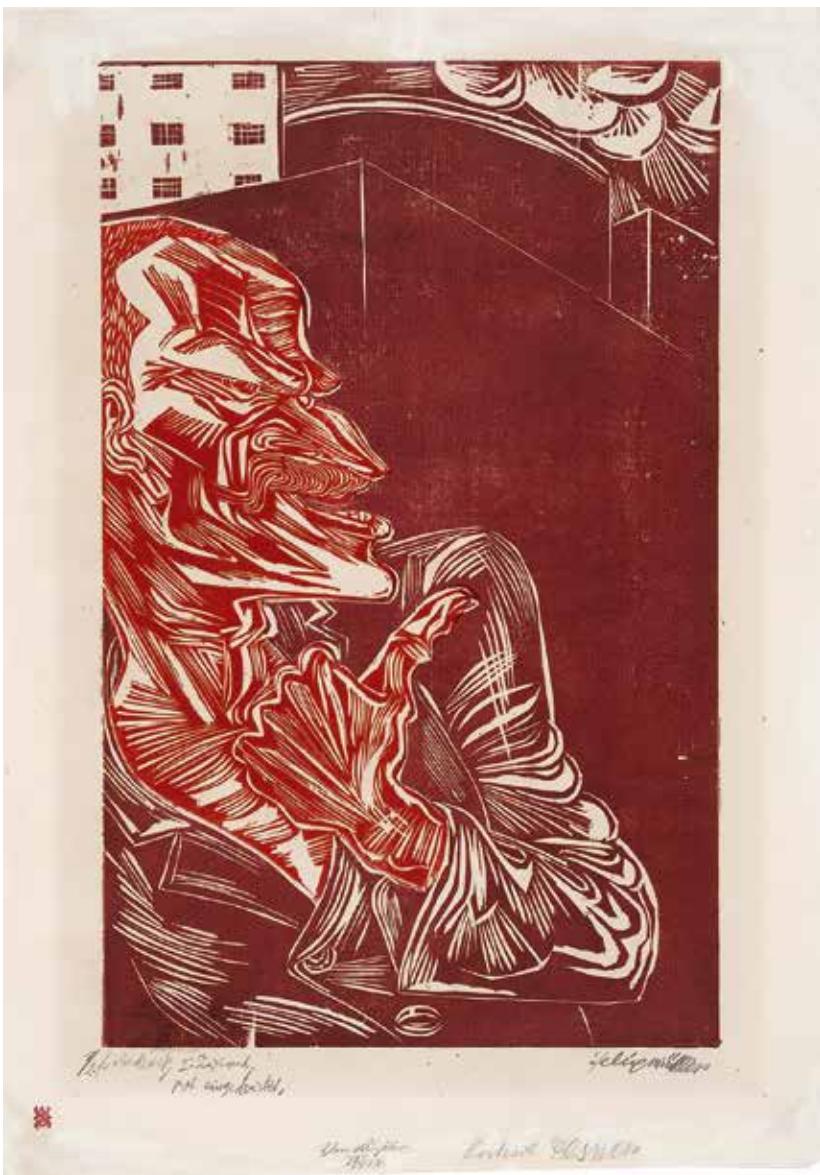
Alexej von Jawlensky (1864–1941) · Stilleben mit Fruchtschale und Blumenvase  
Um 1932 · Öl über Bleistift auf Malpappe · 53,9 x 41,5 cm · Signiert  
Verso Studie in Öl (Stillleben)

Schätzpreis: 70.000,– €



Rückseite





**Conrad Felixmüller** (1897–1977) · Der politische Sträfling (Porträt Elsner)  
1921 · Farbholzschnitt auf leichtem Karton · 54,5 x 34,2 (64,8 x 45,6) cm  
Signiert, betitelt u. bezeichnet

Schätzpreis: 8.000,– €



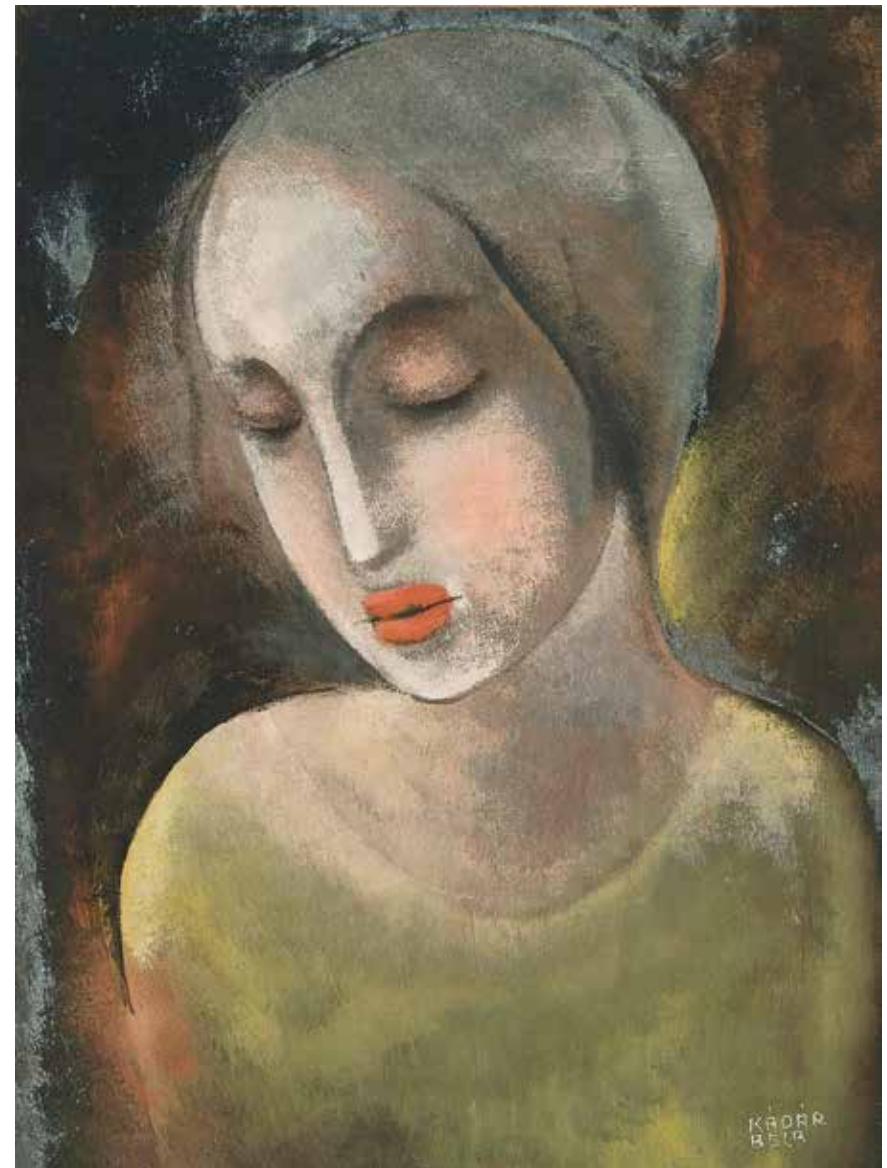
**Renée Sintenis** (1888–1965) · Der Boxer Paul Wallner  
1933 · Bronze mit schwarzbrauner Patina · 35,5 x 12,5 x 31 cm  
Auf der Plinthe signiert. Mit dem Gießerstempel „Guss Rich Barth“

Schätzpreis: 18.000,– €



**Georg Scholz (1890–1945)** · Kopf Alfred Hildinger (Studie zu „Der Mestize“)  
Um 1920 · Aquarell über Bleistift auf Karton · 25 x 23 cm · Signiert

Schätzpreis: 5.000,- €

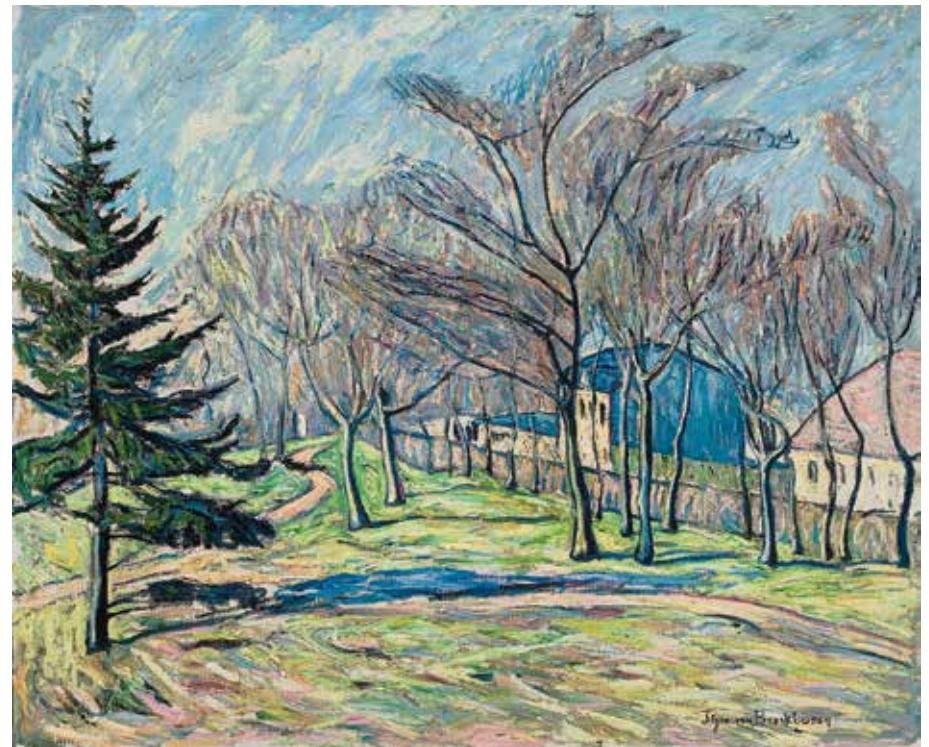


**Béla Kádár (1877–1956)** · o.T. (Mädchen mit gesenktem Blick)  
Gouache u. schwarze Kreide auf Papier auf Karton montiert  
44,3 x 32,9 cm · Signiert

Schätzpreis: 6.000,- €



**Lucien Adriou (1889–1953) · Rue du Village**  
1936 · Öl auf Leinwand · 65 x 81 cm · Signiert u. datiert  
*Schätzpreis: 4.000,– €*

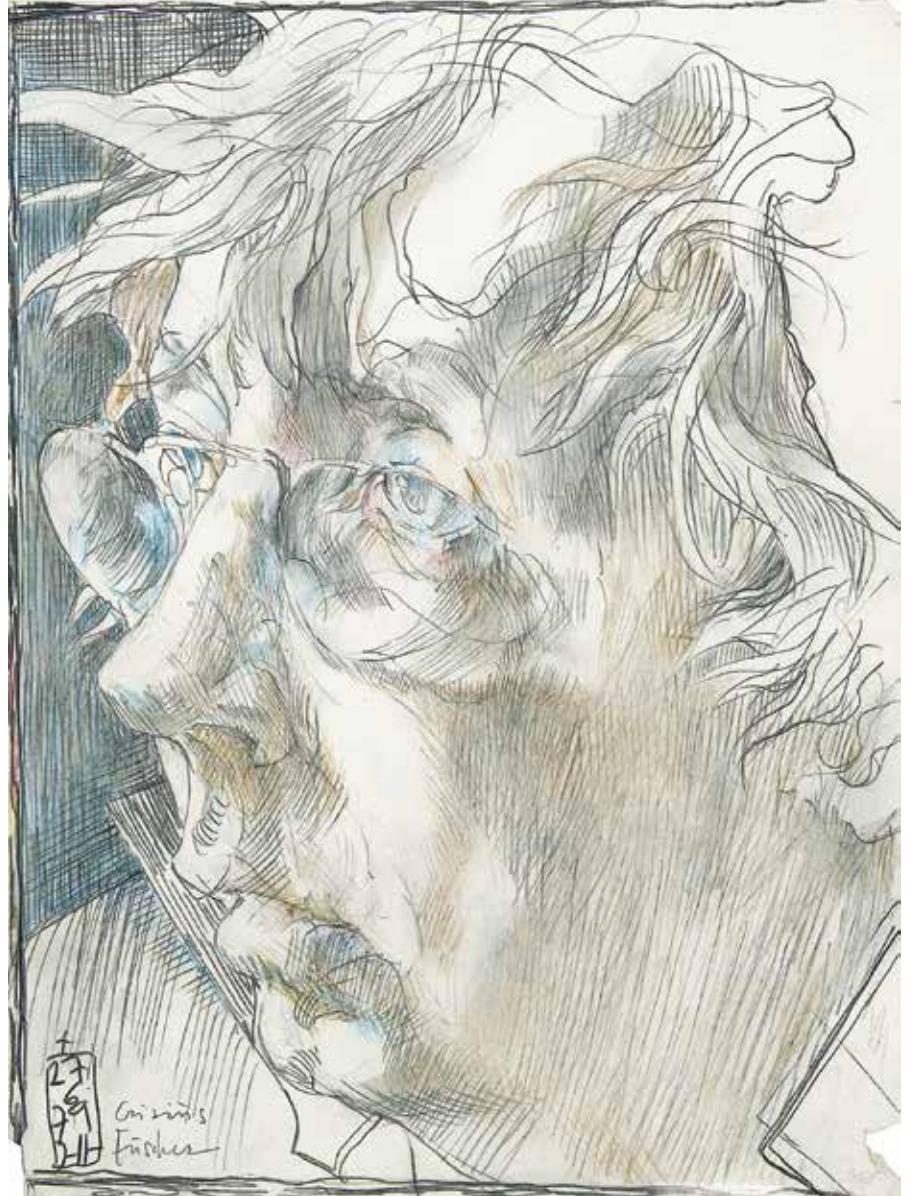


**Theo von Brockhusen (1882–1919) · Vor dem Gutshof Seelow (Garten in Seelow)**  
Um 1910 · Öl auf Leinwand · 96 x 116 cm · Signiert  
*Schätzpreis: 20.000,– €*

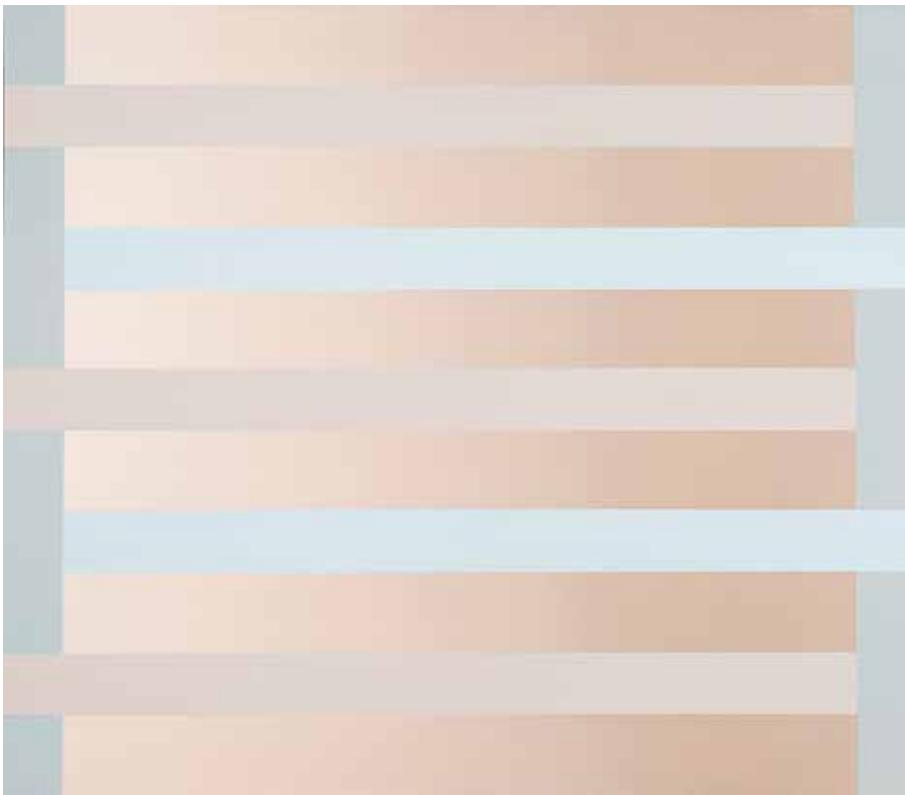


**Pavlos** (1930–2019) · Bar 2 (Flaschen u. Gläser)  
1975 · Objektkasten, Papiercollagen, Farbkreiden, Holz u. Plexiglas  
45,5 x 100,5 x 18 cm · Signiert u. datiert

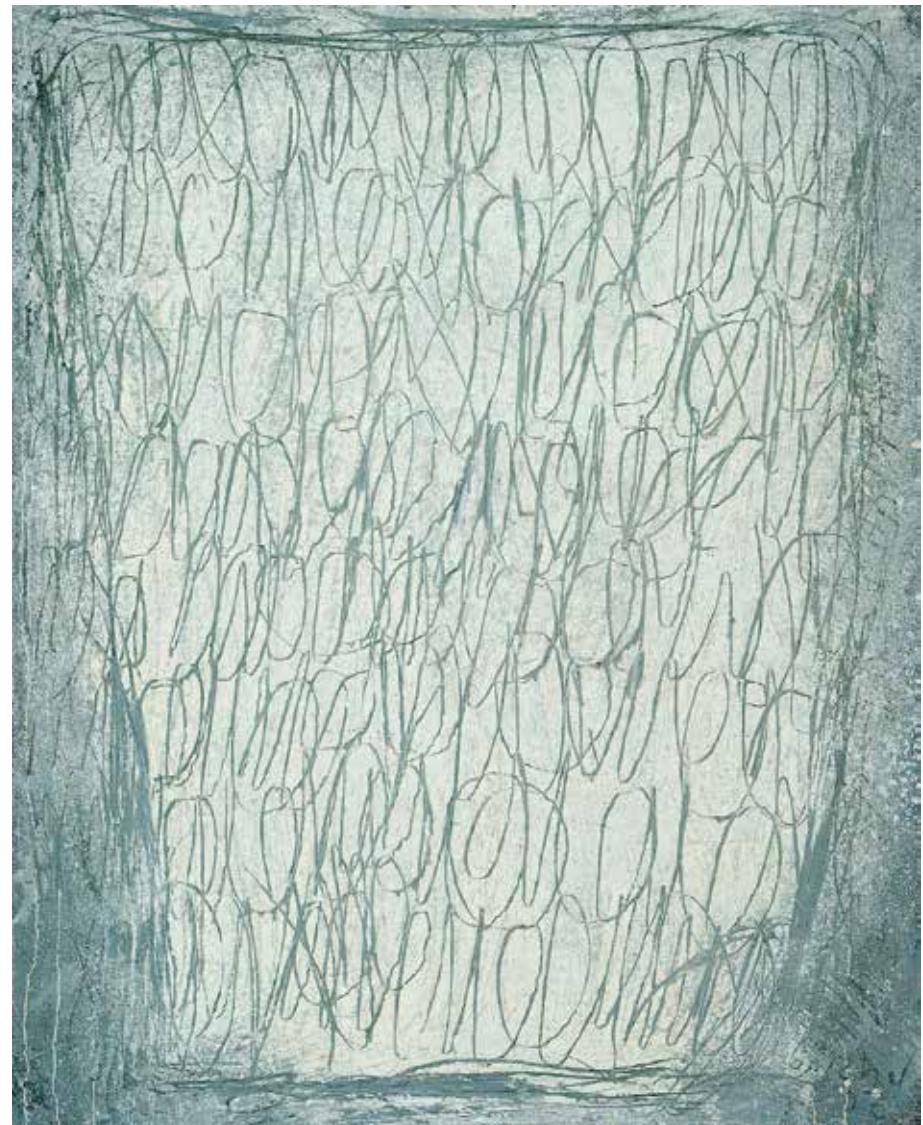
*Schätzpreis: 15.000,– €*



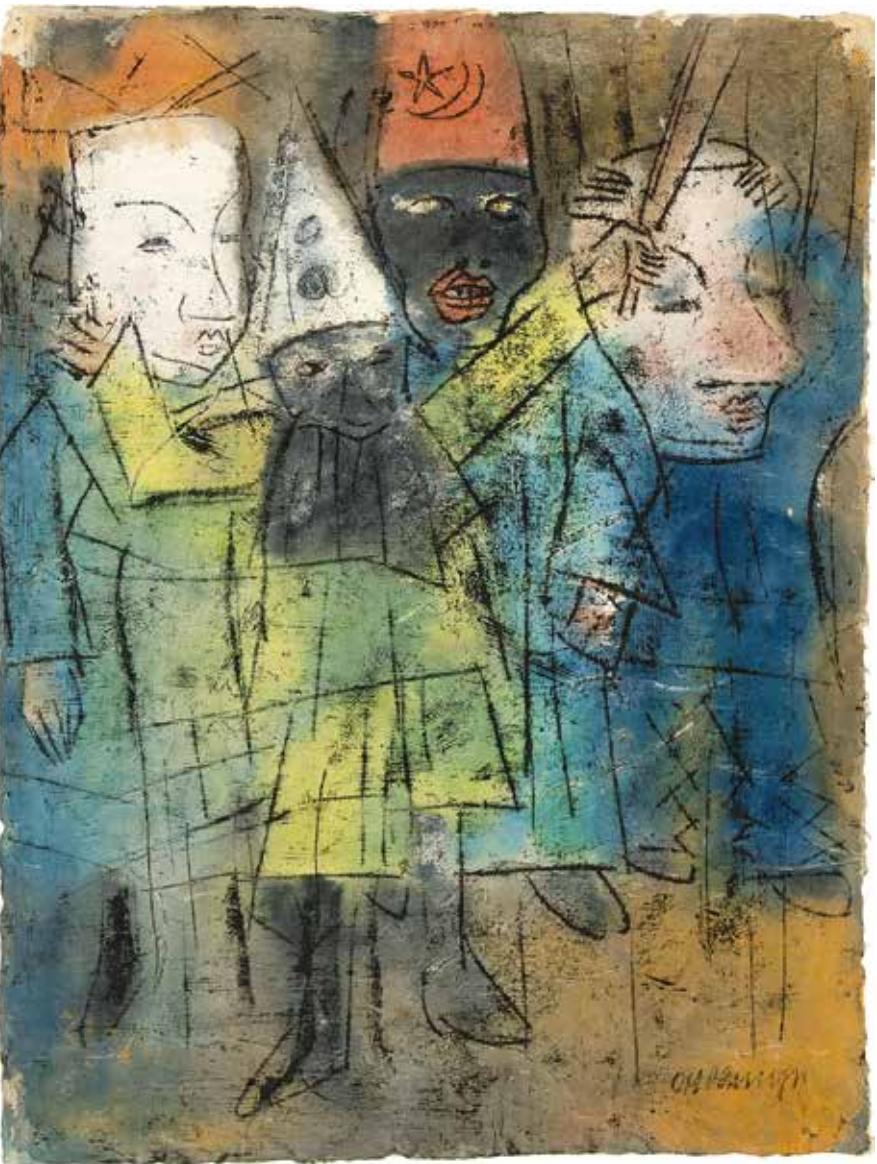
**Horst Janssen** (1929–1995) · Gisius Fuscher (Selbst)  
1979 · Farb- u. Bleistift auf Papier · 32 x 24 cm · Signiert, datiert u. betitelt  
*Schätzpreis: 5.000,– €*



**Ulrich Erben (\* 1940) · o.T.**  
2020 · Acryl auf Leinwand · 130 x 150 cm  
Verso auf dem Keilrahmen signiert u. datiert  
*Schätzpreis: 7.000,- €*

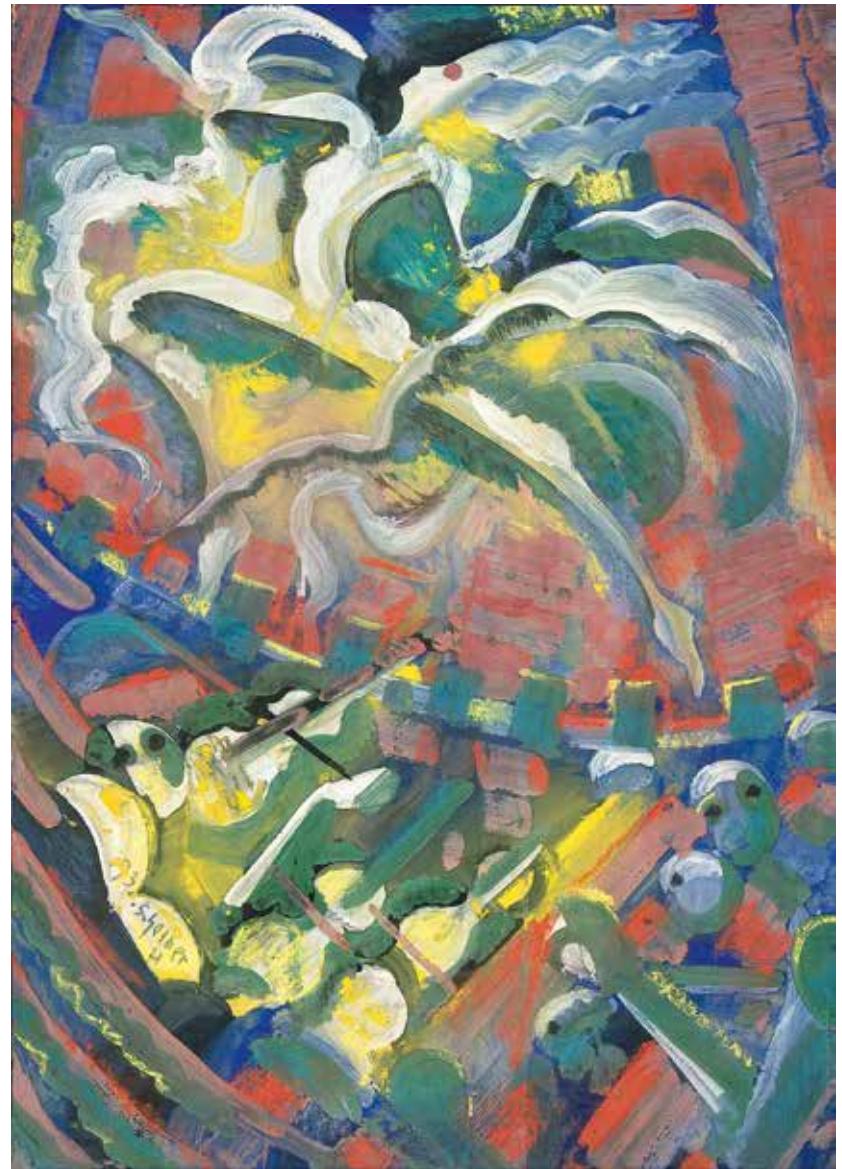


**Eberhard Göschel (1943–2022) · Script**  
1997 · Öl auf Leinwand · 180 x 145 cm  
Signiert u. datiert. Verso auf dem Keilrahmen betitelt  
*Schätzpreis: 10.000,- €*



**Otto Lange (1879–1944)** · Kinder mit Masken (Karneval)  
1920er Jahre · Aquarell u. schwarze Kreide über Ölpause auf Japan  
45,5 x 34 cm · Signiert

Schätzpreis: 3.000,- €



**Hugó Scheiber (1873–1950)** · Tänzerin mit Orchester  
1937 · Gouache u. Pastell, teils laviert, auf Karton · 67,4 x 47,5 cm  
Signiert u. datiert

Schätzpreis: 3.000,- €



**Renée Sintenis (1888–1965)** · Mutwilliges Fohlen  
1925 · Bronze mit schwarzbrauner Patina · 12 x 19,2 x 9 cm · Nummeriert „12“  
*Schätzpreis: 7.000,– €*

**Einlieferungsschluss für unsere kommende  
Frühjahrssauktion ist der 20. Februar 2026**



