

ANNOT.





AUKTION
63

Einladung zu unserer
Herbstauktion
am 25. Oktober 2025

Dr. Irene Lehr Kunstauktionen GmbH
Sybelstraße 68 · 10629 Berlin – Charlottenburg
Tel.: +49 (0)30 - 881 89 79 · Fax: +49 (0)30 - 881 89 95
E-Mail: info@lehr-kunstauktionen.de

Umschlag: Vorschau Herbst 2025

Annot Jacobi · Vor dem Fest (Sylta Busse)

1927 · Öl auf Leinwand · 99 x 74 cm

Schätzpreis: 6.000,- €

Einlieferungsschluss für unsere kommende Herbstauktion ist der 22. August 2025



„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“

PABLO PICASSO

Berlin, im Juli 2025

Liebe Kunstfreunde,

mit einer Verkaufsquote von über 95 % nach Losen und 175 % der Gesamtschätzung war unsere vergangene Frühjahrsauktion erneut ein großer Erfolg. Eine Auswahl besonders bemerkenswerter Ergebnisse finden Sie in der beigefügten Rückschau.

Doch wie immer gilt: Nach der Auktion ist vor der Auktion. Mit Leidenschaft und einem geschulten Blick für herausragende Arbeiten laufen die Vorbereitungen für unsere Herbstauktion, die am 25. Oktober 2025 stattfinden wird, bereits auf Hochtouren. Schon jetzt freuen wir uns, Ihnen erste Highlights aus dem kommenden Angebot vorstellen zu dürfen.

Wenn Sie erwägen, wertvolle Gemälde, Skulpturen oder Arbeiten auf Papier in unsere kommende Versteigerung einzubringen, laden wir Sie herzlich ein, zeitnah mit uns in Kontakt zu treten. Ihre Kunst erfährt bei uns eine Präsentation auf höchstem Niveau – in einem kunstvoll gestalteten Printkatalog, in einer stilvollen Hängung innerhalb unserer weitläufigen Ausstellungsräume sowie auf unseren diversen Online-Kanälen. Am Auktionstag selbst sorgt ein abwechslungsreich produziertes Live-Streaming mit ausgewählten Kameraeinstellungen dafür, dass internationale Sammler und Bieter das spannende Auktionsgeschehen in seiner ganzen Dynamik erleben können.

Wir freuen uns auf Ihre Einlieferungen und stehen Ihnen den ganzen Sommer über beratend zur Seite.

Bitte beachten Sie: Einlieferungsschluss ist der 22. August 2025.

Mit besten Grüßen

Ihre


Dr. Irene Lehr und Team



Theo von Brockhusen (1882–1919) · Blühende Bäume I
 Um 1915 · Öl auf Leinwand · 88 x 108 cm
Ergebnis: 39.680,- € (inkl. Aufgeld)



Max Liebermann (1847–1935) · Gartenlokal an der Havel
 Um 1920–22 · Öl auf Holz · 32 x 40,8 cm
Ergebnis: 332.800,- € (inkl. Aufgeld)



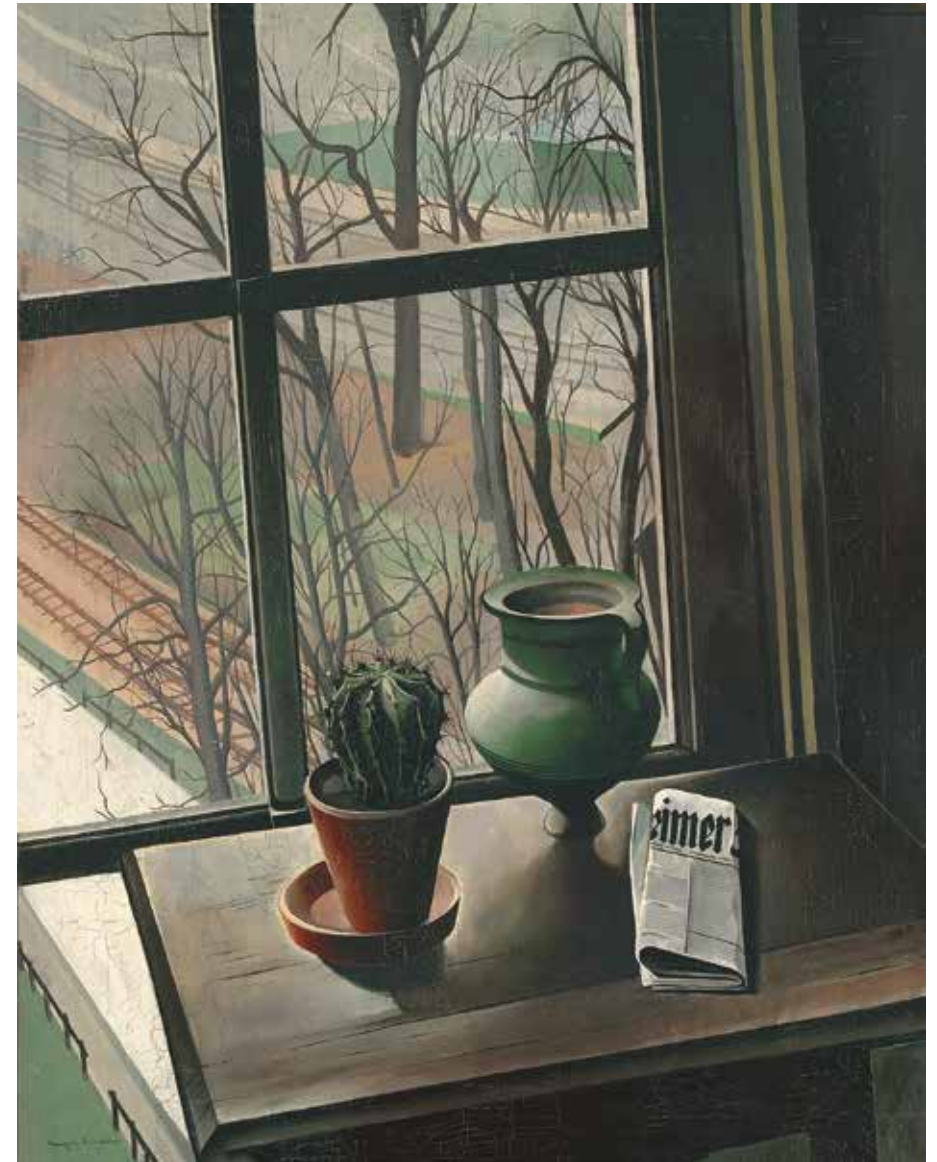
Lou Loeber (1894–1983) · Hofje
 1923 · Öl auf Leinwand · 45 x 60,5 cm
Ergebnis: 21.760,- € (inkl. Aufgeld)



Georg Muche (1895–1986) · o.T. (Abstrakte Komposition)
 Um 1916 · Öl auf Leinwand · 81 x 71 cm
Ergebnis: 110.080,- € (inkl. Aufgeld)



Carl Hofer (1878–1955) · Mädchen mit Christblume
1945 · Öl auf Leinwand · 80,5 x 50,2 cm
Ergebnis: 58.880,- € (inkl. Aufgeld)



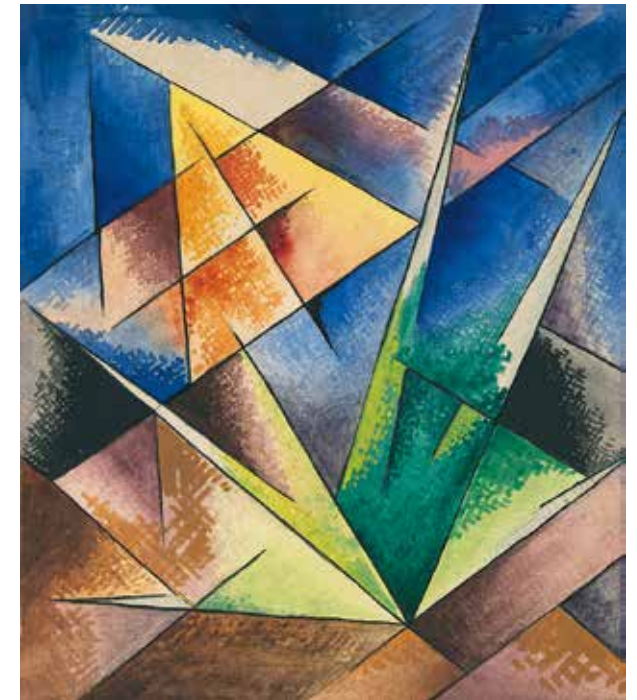
Eugen Knaus (1900–1976) · o.T. (Fensterstillleben mit Kaktus und Zeitung)
Um 1930 · Öl auf Leinwand · 95 x 75 cm
Ergebnis: 38.400,- € (inkl. Aufgeld)



Christian Rohlf (1849–1938) · Kirche im Maggiatal
 1935 · Aquarell auf Karton · 50,8 x 36 cm
Ergebnis: 28.160,– € (inkl. Aufgeld)



Ernst Fritsch (1892–1965) · Wisent
 1921 · Öl auf Leinwand · 41,7 x 85,5 cm
Ergebnis: 38.400,– € (inkl. Aufgeld)



Stanisław Kubicki
 (1889–1942) · Aloe III
 1929 · Aquarell über
 Bleistift auf leichtem
 Karton · 27 x 23,5 cm
*Ergebnis: 48.640,– €
 (inkl. Aufgeld)*



Fritz Winter (1905–1976) · In der Mitte Rot
 1965 · Öl auf Leinwand · 61 x 71 cm
Ergebnis: 40.960,- € (inkl. Aufgeld)



Piero Dorazio (1927–2005) · Il tuo disordine
 1958 · Öl auf Leinwand · 100 x 79,5 cm
Ergebnis: 153.600,- € (inkl. Aufgeld)



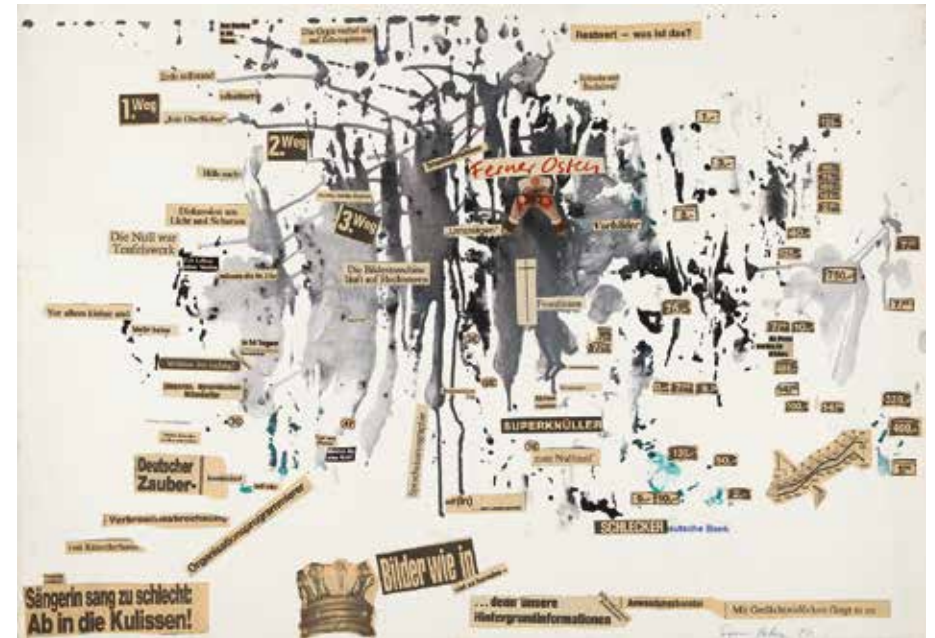
Niki de Saint Phalle (1930–2002) · Tir
 1964 · Farbe, Gips, Plastikbeutel u. Projektile auf Sperrholz in
 Künstlerrahmen · 72,5 x 54,2 x 4 cm
Ergebnis: 34.560,- € (inkl. Aufgeld)



Marwan (1934–2016) · o.T. (Kopf)
 1986/87 · Öl auf Leinwand · 161,5 x 114 cm
Ergebnis: 122.000,- € (inkl. Aufgeld)



Georg Baselitz (*1938) · o.T. (Modern Painter – Remix)
2007 · Aquarell u. Pinsel in Tusche auf Büten · 66 x 50,5 cm
Ergebnis: 30.720,- € (inkl. Aufgeld)



Sigmar Polke (1941–2010) · Ferner Osten
1987 · Papiercollage über Gouache auf Karton · 70 x 100 cm
Ergebnis: 33.280,- € (inkl. Aufgeld)

Gerhard Richter (*1932) · 24.4.90
1990 · Graphit auf
Papier · 21 x 29,5 cm
Ergebnis: 35.840,- €
(inkl. Aufgeld)







Ernst Ludwig Kirchner (1880–1938) · Sitzende nackte Gerda
1910/12 · Bleistift auf Papier · 49,4 x 34,7 cm · Signiert u. datiert
Schätzpreis: 10.000,– €



Peter August Böckstiegel (1889–1951) · Kopf eines Bauern
1922 · Öl auf Leinwand · 60 x 53,5 cm · Signiert
Schätzpreis: 18.000,– €



Karl Hubbuch (1891–1979) · Hilde mit Föhn, Fahrrad und Bauhausstuhl
1928 · Aquarell u. Gouache über Lithokreide u. Bleistift auf Karton
57 x 74,3 cm · Signiert

Schätzpreis: 80.000,– €



Jules Cavaillès (1901–1977) · Les voiles (Cannes)
 Öl auf Leinwand · 81 x 65 cm · Signiert
Schätzpreis: 8.000,– €



Jean Metzinger (1883–1956) · Nature morte
 1946 · Öl auf Leinwand · 46 x 55,5 cm · Signiert
Schätzpreis: 40.000,– €



Alexander Kanoldt (1881–1939) · Stilleben mit Agave und Krug
1926 · Öl auf Leinwand · 90,8 x 71 cm · Signiert

Schätzpreis: 80.000,– €



Kate Diehn-Bitt (1900–1978) · Bildnis Annemarie
1933 · Öl auf Schichtholz · 95 x 68,5 cm · Betitelt. Verso signiert u. datiert

Schätzpreis: 35.000,– €



Pol Cassel (1892–1945) · o.T. (Herbstlandschaft)
 1928 · Öl auf Leinwand · 108 x 88,5 cm
 Monogrammiert u. datiert
Schätzpreis: 9.000,– €



Carl Lohse (1895–1965) · Wolken
 1919–21 · Öl auf Leinwand · 52,5 x 75,5 cm
 Verso auf dem Rahmen signiert, datiert u. betitelt
Schätzpreis: 7.000,– €



Karl Otto Götz (1914–2017) · Tyrin
 2000 · Mischtechnik auf Leinwand · 66 x 65,5 cm
 Signiert. Verso signiert, datiert u. betitelt
Schätzpreis: 24.000,– €



Carlfriedrich Claus (1930–1998) · Studie: Die Namen
 1962 · Feder in Tusche, beidseitig, auf Transparentpapier
 29,5 x 20,7 cm · Signiert, datiert u. betitelt
Schätzpreis: 20.000,– €



Horst Antes (*1936) · Figur mit Landschaft
 1961/64 · Tempera, Feder in Tusche, Farbkreide u. Bleistift auf Karton auf
 Rupfen · 78 x 107 cm · Signiert u. datiert
Schätzpreis: 12.000,- €



Horst Janssen (1929–1995) · Für „ihn“
 1979 · Farb- u. Bleistift auf chamoisfarbenem Karton · 36 x 28,2 cm
 Signiert, monogrammiert, datiert, betitelt u. bezeichnet
Schätzpreis: 8.000,- €



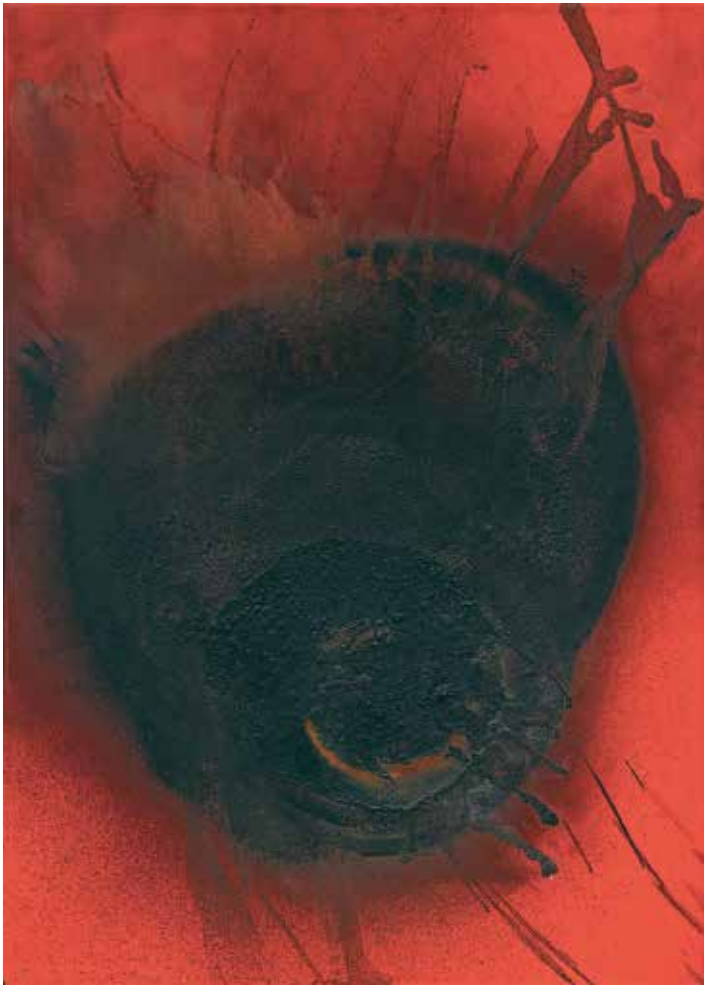
**Fritz Köthe (1916–2005) · Kicker · 1971 · Öl u. Tempera
auf Leinwand · 100 x 75 cm · Monogrammiert u. datiert**

Schätzpreis: 6.000,– €

Michael Croissant (1928–2002) · o.T. (Große Figur) 1997 · Bronze mit schwarzbrauner Patina, geschweißt · 198,5 x 59 x 39 cm

Schätzpreis: 12.000,– €





Otto Piene (1928–2014) · Hotbed · 1980
Öl, Feuer u. Ruß auf Leinwand · 70 x 50 cm
Verso signiert, datiert u. betitelt
Schätzpreis: 20.000,– €

**Einlieferungsschluss für unsere kommende
Herbstauktion ist der 22. August 2025**



